

Las Olimpiadas: un sobrecoste del 157 %

[VÍDEO]

Las Olimpiadas son un caso claro de sobrecoste desorbitado. Pero ¿por qué?

Cada vez que se celebran, **se forma un equipo nuevo** con personas del país donde se van a celebrar. ¿Qué falla? Que esas personas no tienen **ninguna experiencia** en la ejecución de un proyecto similar.

Este factor es importante: los **gestores de proyectos profesionales** desarrollan un instinto para estimar con acierto los costes de un proyecto nuevo y el tiempo que va a llevar, basándose en su amplia experiencia previa.

Hay otro hecho que lleva a grandes sobrecostes. El nuevo equipo quiere **deslumbrar**, haciendo algo **más grande, más alto, único**.

Los gestores de proyectos profesionales tratan de repetir diseños anteriores que funcionaron: es mejor un resultado parecido a otro, pero rentable.

Como ves, las Olimpiadas son un **ejemplo de crecimiento exponencial de costes y de plazo de finalización**. El ejemplo más notorio son los Juegos de Montreal, que sobrepasaron el presupuesto en un 720 %.